

Rhoda Scott vedette du festival de jazz

Une série de concerts gratuits dans des bars et des pubs de la cité royale lance ce soir la 9^e édition du festival de jazz de Versailles. En ouverture : The Circle Workshop à la Vina, Lucinha à l'Aparthé, TF Jazz à l'Hélio's Pub, Racine de Swing au Montbauron et Ioan Streba Trio au Saint-Clair. Cette nouvelle cuvée proposera encore une fois quelques valeurs sûres à travers des artistes confirmés comme l'organiste américaine Rhoda Scott, considérée comme la plus grande organiste de jazz au monde ou Sanseverino (le 2 mai au Théâtre Montansier), et son jazz manouche aux airs de musette. A noter que Rhoda Scott qui se produira demain soir à l'église Sainte-Jeanne-d'Arc a invité l'organiste classique Francis Vidil.

L'occasion d'un mariage original et sans doute de quelques morceaux inédits.

Côté nouveaux talents, un jeune chanteur et guitariste norvégien, Björn Berge, dont le blues a fait de lui la révélation de l'année des Victoires de la musique en Norvège. Pour les amateurs de soul et de funk : Soul Tapes, collectif de huit musiciens, jouera dans le cadre prestigieux de l'hôtel de luxe Trianon Palace dimanche 1^{er} mai. La salsa sera également au rendez-vous avec El Pequeno Combo (le 2 mai, salle des fêtes de l'hôtel de ville). A suivre aussi le big band du conservatoire de Versailles, Elisabeth Kontomanou ou encore Baptiste Trotignon.

FRANÇOIS-XAVIER CHAUVET



Rhoda Scott est l'une des têtes d'affiche de la 9^e édition du Versailles Jazz Festival qui s'ouvre ce soir. (DR.)

■ Jusqu'au 7 mai. Programme complet sur www.versaillesjazzfestival.eu.